



Трагическая судьба Маяковского еще не разгадана, трагическая тем более, что он был одним из самых значительных и первых певцов революции, без колебаний отдавших ей «всю свою звонкую силу поэта».

Маяковский обманулся в революции или революция обманула его?

Будущий поэт родился в грузинском селе Багдади, в семье обедневшего дворянина, лесного инженера. Семья Маяковского была дружной, трудолюбивой и демократически настроенной. В ее детях, сестрах Людмиле и Ольге, а также в самом Володе рано проснулся интерес к искусству — живописи.

События первой русской революции 1905—1907 годов рано увлекли их на путь подпольной борьбы с царским самодержавием. Искусство и революция стали как бы самой судьбой Маяковского. Когда в 1906 году после смерти отца Владимира Константиновича они, Маяковские, переехали в Москву, их квартира вскоре стала прибежищем профессиональных революционеров, не без их помощи был организован побег политзаключенных женщин из Таганской тюрьмы.

Но уже в 1908 году в 15 лет Владимир Маяковский становится членом РСДРП(б) — партии большевиков. Бросает гимназию, так и не получив среднего образования, становится пропагандистом, подпольщиком, вряд ли разобравшись в сути марксизма и задачах социалистической революции.

Но уже в 1908 году в 15 лет Владимир Маяковский становится членом РСДРП(б) — партии большевиков. Бросает гимназию, так и не получив среднего образования, становится пропагандистом, подпольщиком, вряд ли разобравшись в сути марксизма и задачах социалистической революции. В 1912 году выходит альманах «Пощечина общественному вкусу» с коллективным манифестом футуристов и первыми стихами Маяковского — «Ночь» и «Утро».

*Продолжение в следующей главе...*